

ততো ধর্ম্যং চতুষ্পাদং মনবো হরিণোদিতাঃ । যুক্তাঃ সঞ্চারয়ন্ত্যক্কা শ্বে শ্বে কালে মহীং নৃপ ॥ ৫ ॥  
 পালয়ন্তি প্রজাপালা যাবদন্তং বিভাগশঃ । যজ্ঞভাগভূজো দেবা যেচ যত্রাশ্বিতাশ্চ তৈঃ ॥  
 ইন্দ্রো ভগবতা দত্তাং ত্রৈলোক্যশ্রিয়মূর্জিতাং । ভুঞ্জানঃ পাতি লোকাংস্ত্রীন্ কামং লোকে প্রবর্ষতি ॥ ৬ ॥  
 জ্ঞানঞ্চানুযুগং ক্রতে হরিঃ সিদ্ধ স্বরূপধ্বক্ । ঋষিরূপধরঃ কর্ম যোগং যোগেশ রূপধ্বক্ ॥ ৭ ॥  
 সর্গং প্রজেশ রূপেণ দস্যুন্ হন্যাং স্বরাড়্ বপুঃ । কালরূপেণ সর্বেষামভবায় পৃথগ্ গুণঃ ॥ ৮ ॥

## শ্রীধরস্বামী ।

উদিতা উক্তা যুক্তাঃ সংযতাঃ সন্তো মহীং ধর্ম্যং সঞ্চারয়ন্তি মহাং ধর্ম্যং প্রবর্তয়ন্তীত্যর্থঃ ॥ ৫ ॥  
 প্রজাপালা মনুপুত্রা স্তং ধর্ম্যং পালয়ন্তি যাবদন্তং যাবন্মরুতরাবসানং বিভাগশঃ পুত্রপৌত্রাদি ক্রমেণ যে চান্যো দ্যাভা পৃথি-  
 ব্যাদয়ো যত্র কর্মণি ভোক্তৃভেনাশ্বিতাশ্চৈশ্চ সহ ॥ ৬ ॥  
 প্রসঙ্গাচ্চপান্তরৈরপি জগদ্বাত্রা প্রবর্তনমাহ জ্ঞানমিতি দ্বাভ্যাং । সিদ্ধাঃ সনকাদয়ঃ ঋষয়ো যাজ্ঞবল্ক্যাদয়ঃ যোগেশা দত্তাত্রেয়া-  
 দয়ঃ তত্তজপঃ সন্ জ্ঞানং কর্মচ যোগঞ্চ ক্রতে ॥ ৭ ॥  
 প্রজেশা মরীচাদয় স্তেন রূপেণ সর্গং করোতীতি শেষঃ । স্বরাড়্ বপু রাজ মূর্ত্তিঃ সর্বেষাং অভবায় ভবতি পৃথগ্ধিধা গুণাঃ শীতো-  
 ষাদয়ো যস্য ॥ ৮ ॥

## ক্রমসন্দর্ভঃ ।

যত্রানুকীর্তিতা ইতি পাঠঃ প্রায়ঃ সর্বত্র । যত্রাশ্বিতাশ্চ তৈরিত্যেব পাঠঃ স্বামিসম্মতঃ ॥ ৬ । ৭ । ৮ ॥

## শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

মহীং ধর্ম্যং সঞ্চারয়ন্তি মহাং ধর্ম্যং প্রবর্তয়ন্তীত্যর্থঃ ॥ ৫ ॥  
 প্রজাপালা মনুপুত্রাস্তং ধর্ম্যং পালয়ন্তি যাবদন্তং মরুতরাবতারপর্যাস্তং বিভাগশঃ পুত্রপৌত্রাদিক্রমেণ যেচ দেবাস্তে চ  
 পালয়ন্তি ॥  
 মন্বাদি রূপেণ হরিরেব সর্বং করোতীতি জ্ঞাপয়ন্ মন্বাদীনাং ষট্ ক্রমপি নন্যতমিত্যুক্তানুক্রমং সংক্ষেপেণাহ জ্ঞানমিতি  
 দ্বাভ্যাং সিদ্ধাঃ সনকাদয়ঃ যোগেশা দত্তাদয়ঃ ॥ ৬ ॥  
 প্রজেশা মরীচাদয়ঃ স্বরাজোমনুপুত্রাঃ । কালো যৌবনবার্দ্ধকাদয়ঃ । অভবায় নাশায় ভবতি । পৃথগ্ধিধঃ স্থৌল্যাকর্শ্য  
 বাদির্ঘ্য পালিত্যাদয়ো গুণা যতঃ সঃ ॥ ৭ । ৮ ॥

এবং তদনন্তর ভগবান্ হরির আদেশে মনুগণ স্ব স্ব কালে সংযত হইয়া অবনী মণ্ডলে চতুষ্পাদ  
 ধর্ম্য প্রবর্ত করান্ ॥ ৫ ॥

প্রজাপাল অর্থাৎ মনুপুত্র সকল তত্তন্মরুতরাবসান পর্যাস্ত পুত্র পৌত্রাদি ক্রমে ঐ ধর্ম্য পালন করেন ।  
 অপর যে সকল দ্যাভা পৃথিব্যাदि যে কস্মৈ ভোক্তৃ রূপে অশ্বিত এবং যে সমস্ত দেবতা যজ্ঞভাগ-  
 ভোগী, তাঁহাদের সহিত দেবরাজ ইন্দ্র ভগবদন্ত ত্রৈলোক্য শ্রী ভোগ করত ত্রিলোকী পালন করেন ।  
 ঐ ইন্দ্র হইতেই লোকে প্রচুর বারিবর্ষণ হইয়া থাকে ॥ ৬ ॥

হে রাজন্ ! ভগবান্ হরি প্রত্যেক যুগে সনকাদি সিদ্ধ রূপ ধারণ করিয়া জ্ঞানোপদেশ, যাজ্ঞব-  
 ল্ক্যাদি ঋষি রূপ ধারণ করিয়া কস্মোপদেশ এবং দত্তাত্রেয়াদি যোগেশ রূপ ধারণ পূর্বক যোগোপ-  
 দেশ করেন ॥ ৭ ॥

তিনি মরীচ্যাদি প্রজাপতি রূপী হইয়া প্রজা সৃষ্টি, রাজমূর্ত্তি হইয়া দস্যু বধ এবং কালরূপী হইয়া  
 সমস্ত সংহার করিয়া থাকেন । তৎকালে তাঁহার শীতোষ্ণাদি গুণ পৃথক্ বিধ হয় ॥ ৮ ॥

স্তু যমানো জনৈরেভির্মায়য়া নাম রূপয়া । বিমোহিতাভিনির্নানা দর্শনৈর্ন চ দৃশ্যতে ॥ ৯ ॥

এতৎকল্প বিকল্পস্ত প্রমাণং পরিকীর্তিতং । যত্র মন্বন্তরাণ্যাহ চতুর্দশ পুরাবিদঃ ॥ ১০ ॥

॥ \* ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাং সংহিতায়াং বৈষ্ণবিক্যামৃষ্টমঙ্ক্রে চতুর্দশো-  
হধ্যায়ঃ ॥ \* ॥ ১৪ ॥ \* ॥

শ্রীরাজোবাচ ॥

বলেঃ পদত্রয়ং ভূমেঃ কস্মাক্ষরিরযাচত । ভূতেশ্বরঃ কৃপণবল্লকার্থোহপি ববন্ধ তং ॥

শ্রীপরশ্রামা ।

নামরূপাত্মিকয়া মায়য়া বিমোহিতাভিঃ এভির্জনৈর্নানা দর্শনৈঃ শাস্ত্রে স্তু যমানো নিরূপ্যমাণোপি নৈব দৃশ্যত ইত্যর্থঃ ॥ ৯ ॥  
প্রাসঙ্গিকং নিরূপ্য প্রস্তুতমেবোপসংহরতি । এতদিত্যি কল্পস্ত বিকল্পস্ত অবান্তর কল্পস্ত ॥ ১০ ॥

॥ \* ॥ ইতি অষ্টমে চতুর্দশঃ ॥ \* ॥

বলিং পঞ্চদশে বিশ্বজিতাচার্য্যা অযাযজন্ । ততোহনৌ স্বর্গমজয়ন্ত্যাদেবা নিলিল্যারে । অত্রৈধ্যাতে নবাধ্যায়া বামং বামন  
চেষ্টিতং । নিগ্রহ ছলতো যত্র বলেভূয়াননুগ্রহঃ ॥ ০ ॥

ঈশ্বরঃ স্বয়ং কৃপণবৎ কস্মাক্ষেতো রযাচত লকার্থো ভূতাপি কস্মাতং ববন্ধ ॥ ১ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

জনৈর্নৈব দৃশ্যত ইত্যর্থঃ ॥ ৯ ॥

এতদিত্যি কল্পাঃ ব্রহ্মদিনানি তেষু যে বিকল্পা নানা প্রকারান্তেষামেকস্ত প্রকারস্যেত্যর্থঃ ॥ ১০ ॥

॥ \* ॥ ইতি শ্রীমদ্ভাগবতে অষ্টমঙ্ক্রে শ্রীজীবগোশ্রামি কৃত ক্রমসন্দর্ভে চতুর্দশোহধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ॥ \* ॥

তুল্যৈশ্বর্যা ইত্যাদি ত্রয়োদশকং । তত্র নার্যা অর্চিভিরিতি প্লুতবাহুভাবঃ যামিতি মানিন ইত্যাদয় ঐহিকা এব জ্ঞেয়াঃ ॥ ১  
২ ৩ ৪ ৫ ৬ ৭ ৮ ৯ ১০ ১১ ১২ ১৩ ১৪ ১৫ ১৬ ১৭ ১৮ ১৯ ২০ ২১ ২২ ২৩ ২৪ ২৫ ২৬ ২৭ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

ইচ্ছামাত্রৈণৈব সর্বদা সর্বং কর্তুং সমর্থস্ত ভগবত এতাবন্তিঃ পৃথক্ পৃথক্ প্রয়াসবন্তীক্লপৈঃ কিমিতি চেত্তত্রাহ নামরূপাত্মিকয়া  
মায়য়া বিমোহিতাভিরেভিঃ শাস্ত্রজৈর্জনৈঃ স্তু যমানো নিরূপ্যমাণোপি ন্যায়াদি নানা দর্শনৈর্নৈব দৃশ্যতে জায়তে ইত্যর্থঃ ।  
তেন তস্য লীলৈব কীর্ত্যতে বিদিতং সিতত্বতি দুর্গমমিতি ভাবঃ ॥ ৯ ॥

এবং যত্র চতুর্দশ মন্বন্তরাণ্যাহঃ । এতৎ কল্পবিকল্পস্ত মহাকল্পাবান্তরকল্পস্ত নৈমিত্তিকস্ত প্রমাণং ॥ ১০ ॥

॥ \* ॥ ইতি সারার্থদর্শিতাঃ হর্ষিণাং ভক্তচেতসাং । চতুর্দশোহষ্টমস্যাং সঙ্গতঃ সঙ্গতঃ সতাং ॥ \* ॥

বলি লঙ্ক রথাস্থাদিঃ কৃতাদ্বিশ্বজিতোমথাং । স্বর্গং গতঃ পুরা নিহ্না রিতি পঞ্চদশে কথা ॥ ০ ॥

যুদ্ধে দৈবৈঃ পরাজিতা শ্রীর্ষস্য সং । হাপিতস্ত্যাজিতঃ । মহাত্মা উদারচিত্তঃ । অর্থানাং সমর্পণেন ॥ ১ । ২ ॥

হে রাজেন্দ্র ! লোকেরা নানা শাস্ত্র সহকারে সেই হরির তত্ত্ব নিরূপণ করিতে যত্ন করে কিন্তু নাম  
রূপাত্মিকা মায়ার দ্বারা তাহাদের আত্মা বিমোহিত হওয়াতে বহুল যত্নেও তাহাকে দেখিতে পায় না ॥ ৯

হে মহারাজ ! কল্প এবং অবান্তর কল্পের প্রমাণ এই কীর্তিত হইল, যাহাতে পুরাত্ত বেভারা চতু-  
র্দশ মন্বন্তর বর্ণন করিয়া থাকেন ॥ ১০ ॥

॥ \* ॥ ইতি অষ্টমে চতুর্দশঃ ॥ \* ॥

পঞ্চদশ অধ্যায়ে বলির বিশ্বজিৎ যজ্ঞ, তদনন্তর ঐ বলি স্বর্গ জয় করিলে ভীত চিত্তে দেবগণের  
পলায়ন ॥ ০ ॥

রাজা পরিক্ষিৎ জিজ্ঞাসা করিলেন ব্রহ্মন্ ! ভগবান্ হরি সর্ব প্রাণির ঈশ্বর, তিনি দীনের স্ত্রাম